



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЖЕЛТУРИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ В.С.КЛОЧИХИНА ДЖИДИНСКОГО РАЙОНА
Республика Бурятия, Джидинский район, с.Желтура, ул.Рокоссовского, 66, 8(30134)95-5-12

Рассмотрено
на заседании
МО нач.классов
Казанцева С.Д.

протокол № 1
от 28.08 2020 г.

Согласовано
зам. директора по УР
Наймадаева В.М.

протокол №
от 31.08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению
3 класс
105 ч (3 часа в неделю)
Казанцева С.Д.
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения начального общего образования приказ МО и науки РФ от 06. 10. 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12. 2009г. № 315785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373,
- Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020 - 2021 учебный год.
- Программа по литературному чтению Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной для УМК «Школа России».
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Желтуринская СОШ имени В.С.Клочихина».
- Положение о рабочей программе МБОУ «Желтуринская СОШ имени В.С.Клочихина».
- Учебный план МБОУ «Желтуринская СОШ имени В.С.Клочихина».

Курс предмета "Литературное чтение " способствует реализации в ребёнке скрытых возможностей, росту творческого потенциала. В качестве системообразующей задачи развивающего обучения в начальной школе указывается формирование учебной деятельности учащегося, создание условий для превращений ученика в субъект учения, заинтересованного в самоизменении и способного к нему.

Цель - обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

Достижение данной цели предполагает решение

образовательных задач:

- развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов синтагматического чтения, способов интонирования текста и техник понимания произведения;
- развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста;
- открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;
- формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета;
- развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие речи;

воспитательных задач:

- формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;
- воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Достижение указанной цели есть планируемые личностные, метапредметные (универсальные учебные действия), предметные результаты. Данный курс органически связывает в себе следующие содержательные моменты:

- **открытие мира литературы** (знакомство с новыми именами авторов, новыми произведениями, разными жанрово-видовыми особенностями текстов, приемами выражения авторской позиции; рассмотрение одной темы в представлении разных авторов);
- **овладение приемами понимания художественного текста** (развитие образного мышления на этапе восприятия текста и создания собственного высказывания; освоение способов «тщательного» чтения; формирование умения раскрывать творческий потенциал любого произведения; применение открытых приемов для создания собственного высказывания, выражения личной авторской позиции);
- **совершенствование навыка синтагматического чтения;**
- **применение законов русской речи в ситуациях речемыслительной деятельности** (овладение законами и нормами этикетного общения).

Литературное чтение является фундаментом для всего последующего обучения читателя, способного самостоятельно добывать знания, обладающего основным умением – **умением учиться**. Этот предмет закладывает основу формирования учебной деятельности – систему учебно-познавательных мотивов, умение ставить, принимать и реализовывать учебные цели,

решать учебные и учебно-практические задачи, планировать, контролировать, оценивать учебные действия, их результат.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- осознание себя учеником, выражающееся в интересе к другим ученикам и учителям и желании следовать принятым нормам поведения в школе и дома;
- способность видеть в поступках литературных персонажей соответствие или несоответствие нравственным ценностям;
- общечеловеческий характер нравственных ценностей при многообразии народов, культур и эпох;
- этические нормы поведения в коллективе, в паре, в группе при чтении, слушании и обсуждении художественных произведений;
- взаимопомощь в случае затруднения собеседников во время исследования произведений;
- понимание изменения эмоций в художественном произведении и эмоций, проявляющихся при чтении, слушании и обсуждении художественного произведения;
- интерес к самостоятельному выбору книги для чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- контролируют правильность чтения других учеников, фиксируют ошибки в процессе чтения;
- находят страницу книги по номеру;
- пользуются оглавлением и пиктограммами в учебнике;
- умеют соотносить текст и иллюстрацию;
- оценивают ответ одноклассника по предложенным учителем критериям;
- составлять план предложенного задания;
- принимать оценку учителем и одноклассником результата своей работы;
- планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
 - в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
 - осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
 - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- контролируют правильность чтения других учеников, фиксируют ошибки в процессе чтения;
- находят страницу книги по номеру;
- пользуются оглавлением и пиктограммами в учебнике;
- умеют соотносить текст и иллюстрацию;
- оценивают ответ одноклассника по предложенным учителем критериям;
- составлять план предложенного задания;
- принимать оценку учителем и одноклассником результата своей работы;
- планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- считают книгу источником информации;
- в устной и письменной форме дают полный ответ на вопрос по содержанию прочитанного;
- в диалоге и коллективном обсуждении выступить с развёрнутым ответом;
- в процессе коллективного обсуждения проблемы выражают читательскую позицию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части;
- озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научнопознавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Содержание учебного материала

Вводный урок по курсу литературного чтения.(1ч.)

Самое великое чудо на свете (2ч.) Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Коллективный проект «О чём может рассказать школьная библиотека».

Устное народное творчество (8ч.) Устное народное творчество. Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка-бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (8 ч.) Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (20 ч.) А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (4 ч.) Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (6 ч.) Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были-небылицы (8 ч.) М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь 1. (2часть учебника) (5 ч.) С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (12ч.) М. М. Пришвин. «Моя Родина»; И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б. С. Житков. «Про обезьянку»; В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; В. П. Астафьев. «Капалуха»; В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2. (2часть учебника) (7ч.) С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке - наберешь кузовок (9 ч.) Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов (7 ч.) Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 ч.) Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Тематическое планирование. Литературное чтение. 3 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Коррекция
Вводный урок (1ч)					
1	Введение. Знакомство с учебником	1			
Самое великое чудо на свете (2 ч)					
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1			
3	Урок-путешествие в прошлое. «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1			
Устное народное творчество (8 ч)					
4	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1			
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1			
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1			
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1			
8	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1			
9	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1			
10	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			

11	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проект.	1			
Поэтическая тетрадь 1 (8 ч)					
12	Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи».	1			
13	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».	1			
14	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	1			
15	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1			
16	И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно».	1			
17	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1			
18	И. З. Суриков «Детство». «Зима».	1			
19	Обобщение. Страницы русской классики.	1			
Великие русские писатели (20 ч)					
20	Знакомство с названием раздела. «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1			
21	А.С. Пушкин «Лирические стихотворения».	1			
22	А.С. Пушкин « Зимнее утро».	1			
23	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1			
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1			
25	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1			
26	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1			
27	И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове	1			
28	И.А .Крылов« Мартышка и очки»	1			
29	И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна»	1			
30	И.А. Крылов « Ворона и лисица»	1			
31	М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1			
32	М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...», « На севере диком стоит одиноко..»	1			
33	М. Ю. Лермонтов.«Утес», « Осень»	1			
34	Детство Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве.	1			
35	Л.Н. Толстой « Акула	1			
36	Л.Н. Толстой « Прыжок»				

37	Л.Н. Толстой « Лев и собачка»	1			
38.	Л.Н. Толстой « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря»	1			
39	Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели»	1			
Поэтическая тетрадь 2 (4 ч)					
40	Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень!», « Не ветер бушует над бором»	1			
41	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1			
42	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1			
43	И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги» Обобщение по разделу.	1			
Литературные сказки (6 ч)					
44	Д. Н. Мамин- Сибиряк. « Аленушкины сказки»	1			
45	Д. Н. Мамин – Сибиряк. « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1			
46.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1			
47	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1			
48	Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1			
49	«Мороз Иванович» Обобщающий урок.	1			
Были – небылицы (8 ч)					
50	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»	1			
51	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1			
52	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1			
53	А.И. Куприн«Слон»	1			
54	А.И. Куприн«Слон»	1			
55	А.И. Куприн«Слон»	1			
56	А.И. Куприн«Слон»	1			
57	Обобщение по разделу «Были- небылицы»	1			
Поэтическая тетрадь 3 (5 ч)					
58	Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1			
59	С.Чёрный «Воробей» «Слон»	1			
60	А.А. Блок « Ветхая избушка»	1			
61	А.А. Блок « Сны» , « Ворона»	1			
62	С.А. Есенин « Черёмуха» Обобщение по разделу	1			
Люби живое (12 ч)					
63	Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина»	1			

64	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1			
65	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1			
66	В.И .Белов « Малька провинилась»	1			
67	В.И .Белов « Ещё раз про Мальку»	1			
68	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	1			
69	В.В. Бианки«Мышонок Пик»	1			
70.	Б.С. Житков « Про обезьянку»	1			
71	Б.С. Житков « Про обезьянку»	1			
72	Б.С. Житков « Про обезьянку»	1			
73	В. Л..Дуров «Наша Жучка»	1			
74	В.Ю. Драгунский « Он живой и светится» Обобщение по разделу	1			
Поэтическая тетрадь 4 (7 ч)					
75	Знакомство с разделом.С.Я. Маршак« Гроза днём»	1			
76	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	1			
77	А.Л. Барто « Разлука»	1			
78	А.Л. Барто « В театре»	1			
79	С.В. Михалков « Если»	1			
80	Е.А. Благинина « Кукушка»,« Котёнок»	1			
81	Проект « Праздник поэзии». Обобщение по разделу« Поэтическая тетрадь 4 »	1			
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (9 ч)					
82	Знакомство с разделом. Б.В. Шергин « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1			
83	А.П. Платонов « Цветок на земле»	1			
84	А.П. Платонов « Ещё мама»	1			
85	М.М Зошенко « Золотые слова»	1			
86	М.М. Зошенко «Великие путешественники»	1			
87	Н.Н. Носов « Федина задача»	1			
88	Н.Н. Носов « Телефон»	1			
89	В.Ю. Драгунский « Друг детства»	1			
90	Обобщение по разделу « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1			
По страницам детских журналов (7 ч)					
91	Знакомство с разделом. Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1			
92	Ю.И. Ермолаев « Проговорился»	1			
93	Ю.И. Ермолаев « Воспитатели»	1			

94	Г.Б. Остер « Вредные советы»	1			
95	Г.Б. Остер « Как получаются легенды»	1			
96	Р. Сеф « Весёлые стихи» Обобщение по разделу	1			
97	Обобщение по разделу	1			
Зарубежная литература (8 ч)					
98	Знакомство с разделом Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	1			
99	Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	1			
100	Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	1			
101	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	1			
102	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	1			
103	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	1			
104	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1			
105	Итоговая диагностическая работа	1			