****

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Данная рабочая программа по родной (русской) литературе для 6 класса составлена в соответствии с документами**:**

* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
* Примерной программы по родной (русской) литературе для 5-9 классов, авторы:

В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин, Н. В. Беляева/ и учебника «Литература 6 класс. учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. –6-е изд. - М: Просвещение, 2020;

* Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Желтуринская СОШ им. В. С. Клочихина» на 2020-2021 учебный год;
* Учебный план МБОУ «Желтуринская СОШ им. В. С. Клочихина»;
* Положение о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Желтуринская СОШ им. В. С. Клочихина».

***Цель программы:*** воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

***Задачи:***

* формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
* обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

 ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программыкаждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на 19 часов (0,5 часа в неделю).

**Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе**

***Личностные результаты*** освоения программы по родной литературе в 6 классе:

Ученик научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности

- оценивать свои и чужие поступки;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

**-** понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**-** целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

***Регулятивные результаты*** освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

**-** владеть всеми видами речевой деятельности:

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

Ученик получит возможность научиться:

**-** планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием

- осуществлять контроль успешности своей учебной деятельности

- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

***Познавательные результаты*** освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

**-** определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение

- строить сообщение в устной форме;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях

Ученик получит возможность научиться:

- владению общими приемами решения проблемных ситуаций

- умению организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы

***Коммуникативные результаты*** освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения;

задавать вопросы.

- продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участни- ков, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях

-формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

Ученик получит возможность научиться:

- участию в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

-способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

-участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

***Предметные результаты*** освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

**-** владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

-выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения

Ученик получит возможность научиться:

**-** -осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1. Введение (1 ч)**

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

**2. Устное народное творчество (1 ч)**

**Сказка «Два Ивана – солдатских сына».** Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

**3. Литературная сказка (1 ч).**

**Н.Д. Телешов.**Сказка «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

**4.** **Из литературы ХIХ века (4 ч)**

**Н. Г. Гарин-Михайловский**. Повесть «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

**Поэтический образ Родины.**

**И. С. Никитин.** Стихотворения «Русь»;«Сибирь!.. Напишешь это слово…» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»). Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

**Н. Лесков.** Рассказ «Человек на часах».Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

**5. Из литературы ХХ века (10 ч)**

**Л.А. Чарская.**  Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

**А.И. Приставкин**. Рассказ «Золотая рыбка».Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

**Р.П. Погодин.** Рассказ «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

**А. Г. Алексин.** Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

**Софья Радзиевска**я. Повесть «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит…» (или другие по выбору). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

**Кир Булычёв.**  Сборник рассказов «Девочка с Земли» («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»). Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии.

**В. К. Железников**.  Повесть «Чучело» Нравственные уроки книги. Проблем детской жестокости в современном мире.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения по плану** | **Дата проведения фактическая** |
| **1** | ВВЕДЕНИЕ Книга как духовное завещание одного поколения другому | 1 | 14.01. |  |
| **2** | УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**Сказка «Два Ивана – солдатских сына».** Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление бескорыстного служения Отечеству | 1 | 21.01. |  |
| **3** | ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**Н. Д. Телешов. Сказка «Белая цапля».** Нравственные проблемы в произведении | 1 | 28.01. |  |
| **4** | ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА **Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть  «Детство Тёмы»** (главы «Иванов», «Ябеда»). Становление личности героя | 1 | 04.02. |  |
| **5** | **Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть  «Детство Тёмы»** (главы «Иванов», «Ябеда»). Становление личности героя | 1 | 11.02. |  |
| **6** | Поэтический образ Родины в стихотворениях  **И. С. Никитина «Русь»;«Сибирь!.. Напишешь это слово…» и М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...»** | 1 | 18.02. |  |
| **7** | **Н. Лесков. Рассказ «Человек на часах».** Уважение к личности в произведении | 1 | 25.02. |  |
| **8** | ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКАГлубина человеческих чувств в **рассказе** **Л. Чарской «Тайна»** | 1 | 04.03. |  |
| **9** | **А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».**Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном | 1 | 11.03. |  |
| **10** | **Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора».**  Взаимоотношения детей и родителей. Доброта и дружба | 1 | 18.03. |  |
| **11** | **А.Г.Алексин. Рассказ «Самый счастливый день».** Смысл названия рассказа. Отношения с близкими людьми в рассказе.***Р/Р Подготовка к написанию сочинения по теме*** «Мой самый счастливый день» | 1 | 01.04. |  |
| **12** | ***Р/Р Написание сочинения по теме*** «Мой самый счастливый день» | 1 | 08.04. |  |
| **13** | **Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны»** (гл. «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров»). Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека | 1 | 15.04. |  |
| **14** | **Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны»** (гл. «Война вокруг нас кружит…»). Война и дети | 1 | 22.04. |  |
| **15** | **Кир Булычёв.  («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»).** Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии | 1 | 29.04. |  |
| **16** | **В. К. Железников. Повесть «Чучело».** Нравственные уроки книги | 1 | 06.05. |  |
| **17** | **Контрольная работа**  | 1 | 13.05. |  |
| **18** | **В. К. Железников. Повесть  «Чучело».** Проблем детской жестокости в современном мире | 1 | 20.05. |  |
| **19** | **Итоговый урок** | 1 | 27.05. |  |